



Oulu Folkin Katusoittokilpailu 19.-20.6.2011, Ravintola Tervasoihu.

Näin aluksi Oulu Folk kiittää kaikkia osallistujia panoksestaan leppoisan tilaisuuden aikaan saamisesta. "Kisan" saama kiinnostus sekä korkea musiikillinen taso aiheuttavat sen, että ensi vuonna tilaisuus järjestetään (?) huomattavasti paremmalla suunnittelulla. Toiveena myös olisi, että yhteistyökumppaneita löytyisi reilusti lisää - tai siis ainakin liksaa - jotta palkittujen määrää voitaisiin merkittävästi lisätä.

Tuomaristo on siis kokoontunut ja kiihkeiden keskustelujen jälkeen tullut alla esitettyyn perin kaksimieliseen lopputulokseen. Huomautettakoon, että valita oli erittäin vaikea ja aiheuttanee melkoisen jälkipyykin. Valintojen kriteerejä emme paljasta mutta vakuutamme, että esim. henkilökohtaiset suhteet eivät lopulta millään tapaa vaikuttaneet ratkaisuun. Tästä varminpana vakuutena lienee, että myös Oulun Pammaus huomioitiin - ylätuomarin kiihkeästä vastustuksesta huolimatta.

Oulu Folkin, Oulun Liikekeskuksen ja rav. Tervasoihdun järjestämissä Oulun "katusoittokilpailuissa" (???) kilpailtiin kahdessa sarjassa seuraavin tuloksin:

Trubaduurisarja:

1. KANELI : pirteätä nuorta naisenergiaa, taitavaa laulua ja svengaavaa soittoa. Lainamateriaali ja yhtyeen omat sävelmät hyvin tasapainossa keskenään.
2. JARMO KANTOLA: perinteistä trubaduurimeininkiä hyvin esitettynä Yleisölle tuttuja lainasävelmiä sopivan ironisin välispiikein aurinkoisesti esittäen.
3. LUKE WHITTEN: nimestään huolimatta oululainen artisti nojaa vahvoihin omiin sävelmiin ja sanoituksiin jotka eivät jää pinnallisiksi vaan pohtivat ihmisen eloa monilta eri kanteilta.

Yhtyesarja:

ensimmäinen palkinto jaettiin kahden yhtyeen kesken:

1. LINTULA: reippaasti ja taitavasti esiintynyt nuoriso-orkesteri vei kuulijoiden sydämet omilla hienoilla sävelmillään ja mainioilla sovituksillaan.
1. OULUN PAMMAUS: oululaisen katukansanmusiikin konkarit valloittivat kuulijansa lavapreesensillään, soittotaidollaan sekä huumorillaan.
3. ELOKUUN ORKESTERI: Omia haikeahkoja laulujaan esittävä orkesteri nojasi vahvaan lauluun sekä luontevaan esiintymiseen ja soittoon.

Kilpailuihin osallistui yhteensä 12 kilpailijaa ja ryhmää. Tuomaristo kiitteli kilpailun tasoa ja kilpailijoiden asennetta ja halusi vielä nostaa tunnustuspalkinnoille kilpailujen nuorimmasta päästä olevan Mika Hautamäen ja vanhimman kilpailijan Heikki Kankaan.

Trubaduuri Mika soitti rohkeasti populaarimusiikin klassikoita kuten Pink Floydia ja John Lennonia. Nuoresta iästään huolimatta laulu kajahti komeasti.

Haitaristi Heikki Kangas taas luotti vanhaan perisuomalaiseen ohjelmistoon soittaen svengaavasti ja yleisöönmenevästi.

Oulu Folkin yhteistyökumppanit